Субхашита Самграха. Часть 5
Микрокосм и макрокосм

Глава2 (4)

Sarvatahpańipá padantatsarvalokś ishiromukham
Sarvatahshrutimanllokasarvamá vrtyatisťhati

Всякий раз, когда что-то рождается в воображении, сенсорные и моторные органы активируются инференционными вибрациями воображаемого. Во времяэнергичных мыслительных процессовприсутствуетпсихическое возбуждение: когда вы воображаете, какберете что-то, ваши психические руки начинают работать; когда вы представляете, какчто-то видите или слышите, включаются ваши психические глаза и уши. Возможно, вы знаете, что после глубокого погружения в себя тонкий разум берет верх над грубым как контролирующая сущность физического тела и индрий. В печальных снах люди плачут, в счастливых – смеются. Причина одинакова в обоих случаях: из-за временного прекращения работы грубого разума спящие видят сны своими ментальными глазами и воспринимают их как реальность; в результате их разум полностью погружен в это. Подобно тому, как в глубоком погружении или во сне люди с помощью своих ментальных индрийсмеются, плачут, сидят, стоят, спят, едят и пьют и т. д., точно так же Брахма, автор этого огромного космического воображения, своими ментальными ступнями перемещаетсяпо всейВселенной, своейогромноймакропсихической арене. Все объекты этой Вселенной – в Еговездесущихпсихических руках. Он – интеллект, интуиция и способность свидетельствовать бесчисленное количество созданных объектов.Поэтому можно сказать, что у Него множество вездесущих ментальных голов. Как у свидетеля всех макропсихических сущностей у Него бесчисленное количествопсихических глаз; и чтобы услышать слова, произнесенные вслух или тайно, каждый громкий или тихий звук, у Него есть вездесущие уши. Он существует, окружая все объекты своей собственной индивидуальностью. Вы не можете тайно спрятать от Него что-то личное– Он знает о вас больше, чем вы сами. В своеммакропсихическомсостоянииОн обладает всепроникающими способностями познания, понимания и слушания. Следовательно, никакой временной, пространственный или личностный фактор, ограниченный сдерживающими оковами, не может быть признан как Пурнабрахма (Брахма во всей его полноте). Великий мистик Рамапрасад сказал:

Tribhuvanyemá yermúrtti
Jeneokitá jánaná?
(Ore) konprá ńe, táņrmáťirmúrtti
Gaŕiyekaraupásaná.
Mon tomár ei bhram gela ná .

[Знаете ли вы, что три мира – проявление божественной Матери? Тогдапочему вы делаете глупость – создаете из глины фигурки божественной Матери и поклоняетесь им? Разум, ты все еще можешь исправить эту ошибку.]

Придавать неограниченной сущности ограниченную форму – большая ошибка; делать подношения в виде грубых объектоввысшему Существу – бессмысленно. Не тратьте ни цента безидеации Брахмы. Если бы поклонение Брахме стоило очень дорого, никто, кроме горстки миллиардеров, не мог бы это делать. Садхана является

неотъемлемым правом всех людей, так же, как свет, воздух и вода. Бесконечная Сущность является всеобщим достоянием, а не личной собственностью какого-либо конкретного человека.

Sarvatahpańipá padantatsarvalokś ishiromukham
Sarvatahshrutimanllokasarvamá vrtyatist́ hati.

Whenever something is imagined the sensory and motor organs become activated by its inferential vibrations. In dynamic thought processes there is mental agitation: when you imagine accepting something, your mental hands start working; when you imagine seeing or hearing something your mental eyes and ears start functioning. Perhaps you know that after deep introspection the subtle mind takes over from the crude mind as the controlling entity of the physical body and indriyas. In sorrowful dreams people burst out crying, in happy dreams they laugh. The reason is the same in both cases: due to the temporary cessation of the functioning of the crude mind, the dreamers "see" the dreams with their mental eyes and take them to be the reality, and their minds get completely overpowered as a result. Just as in deep introspection or sleep people laugh, cry, sit, stand, sleep, eat and drink, etc. with the help of their mental indriyas, similarly Brahma, the author of this vast cosmic imagination moves everywhere within the universe, His vast Macropsychic arena, with His mental feet. He catches all the objects of this universe with His all-pervasive mental hands. He is the intellect, the intuition and the witnessing faculty of the innumerable created objects and hence we can say that He has His all-pervasive mental heads. Similarly, as the witness of all the macropsychic entities, He has innumerable mental eyes; and to hear their words, spoken or secret, and every loud or soft sound, He has His all-pervasive ears. He exists surrounding all objects with His own identity. You can keep nothing secret or private from Him - He knows more about you than you know about yourself. Behind all His pervasive faculties of knowing, understanding and hearing lies His Macropsychic stance. Hence, no temporal, spatial or personal factor, circumscribed by limiting bondages, can be accepted as Purnabrahma (Brahma in His entirety). The great mystic Ramaprasad has said,

Tribhuvan ye máyer múrtti
Jeneo ki tá jánaná ?
(Ore) kon práńe, táṋr mát́ir múrtti
Gaŕiye kara upásaná.
Mon tomár ei bhram gela ná .

[Don't you know that the three worlds are the expression of the Divine Mother? Then why do you foolishly make clay images of the Mother and worship them? Oh mind, you can still undo the blunder.]

To give a limited form to that unlimited entity is a grave error; to present crude offerings to the Supreme Entity is meaningless. For ideation on Brahma there is no need to spend even a cent. If the worship of Brahma was a very expensive affair then none but a handful of billionaires would have been able to do it . Sádhaná is the birthright of all people just like light, air, and water; the Infinite Entity is the common patrimony of all, not the private property of any particular individual.